



МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Таганрогская специальная школа №1»

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО учителей-
дефектологов

ГКОУ РО Таганрогской школы №1

 Иваненко Н.П.
подпись (Ф.И.О. руководителя МО)

Протокол №1 от «28» августа 2023
года

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

ГКОУ РО Таганрогской школы №1

 Боровских Е.В.
подпись

«29» августа 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГКОУ РО

Таганрогской школы №1

«30» августа 2023г.

 Жарова Т. А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи
для 1 класса вариант 1.2 на 2023-2024 учебный год*

Учитель: Клевитова Е.Д., Каленик Г.В.

Жарова
Татьяна
Александровна

Подписано: Жарова Татьяна Александровна
DN: cn=Жарова Татьяна Александровна,
o=RU, ou=ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ТАГАНРОГСКАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА №1»,
email=skl.taganrog@rostob.ru
Дата: 2023.10.10 12:18:40 +03'00'

Пояснительная записка.

Рабочая программа по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи составлена с учётом индивидуальных, психических и умственных особенностей слабослышащих детей, их природных задатков и способностей и в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (вступил в силу с 1 сентября 2013 года);
- Федеральным государственным образовательным стандартом НОО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1598);
- Приказом Минпросвещения России от 24.11. 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой НОО для глухих обучающихся, вариант 1.2 ГКОУ РО Таганрогской школы №1;
- Программой воспитания обучающихся ГКОУ РО Таганрогской школы №1;
- Учебным планом ГКОУ РО Таганрогской школы №1 на 2023-2024 учебный год.

Согласно решению МО учителей-дефектологов (Протокол №1 от 28.08.2023), данная программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., Шевцова О.В. Развитие устной речи у глухих школьников. - М.: ЭНАС.
2. Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи. / под ред. Н.М.Назаровой. - М.: Издательский центр «Академия».
3. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе для глухих детей. — М.: Просвещение.
4. Пфафенрод А.Н. Кочанова М.Е. Произношение 1 класс в 2 частях: изд. 2 М. Просвещение 2020г.
5. Иванова И.В. Киселева Л.А. Тарасенко Л.А. Коррекционная работа по формированию правильной речи у глухих, слабослышащих и позднооглохших учащихся 1-5 классов часть 1 М. Владос 2017г.

Цифровые образовательные ресурсы: <https://logopediya.com/>, <https://defectolog.ru/>, <http://school-collection.edu.ru/>

Цель – формирование у глухих обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и /или индивидуальных слуховых аппаратов/ кохлеарных имплантов).

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, навыков самоконтроля формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся детей;
- в сфере личностных универсальных учебных действий - развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения при соблюдении норм речевого этикета;
- в сфере регулятивных универсальных учебных действий - развитие способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- в сфере познавательных универсальных учебных действий - воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеязыковой контекст; моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров;
- в сфере коммуникативных универсальных учебных действий - осуществлять взаимодействие на основе устной речи; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства; в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; использовать при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности отработанный речевой материал (фразы, слова, словосочетания, монологические высказывания, диалоги и др.); сообщать устно сведения анкетного характера, сведения о собственной деятельности, своей семье, своих интересах, пожеланиях, самочувствии и др.; выражать в устной форме просьбу, приглашение и др.; выражать собственное мнение, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; выяснять отношение собеседника; передавать устно воспринятую речевую информацию; отображать в кратких и полных устных сообщениях предметное содержание и условия деятельности; по воспринятым слухозрительно или на слух коротким текстам диалогического и монологического характера отвечать на вопросы, кратко и полно пересказывать содержание, участвовать в диалоге.

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм обучения глухих обучающихся, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Место курса в учебном плане: Согласно учебному плану ГКОУ РО Таганрогской школы №1 на 2023-2024 учебный год на изучение ФРС и ПСУР во 1 классе отводится 3 часа в неделю на одного обучающегося (33 недели), 99 часов в год. С учётом государственных праздников и корректировкой в связи с изменениями в государственном производственном календаре на 2023-2024 год всего за год 96 часов.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Формирование у глухих обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно – коррекционной работы, способствующим развитию устной речи, речевого поведения, навыков устной коммуникации. Это имеет важное значение для достижения выпускниками школы планируемых результатов овладения предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

Результаты образовательно – коррекционной работы.

Личностными результатами являются:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;
- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях – поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

- умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, достаточно внятно, т.е. понятно для окружающих;
- осознание собственных возможностей в устном общении;
- наличие мотивации к овладению устной речью;
- развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Метапредметными результатами являются:

- развитие коммуникативных способностей, умений выбрать адекватные речевые средства для решения коммуникативных задач;
- развитие речевого поведения при соблюдении основ речевого этикета, культуры речевого общения, включая умения в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их;
- развитие умений участвовать в диалоге;
- развитие познавательной и эмоционально – волевой сфер;
- развитие способности реализовывать учебную задачу, контролировать и оценивать результаты собственной деятельности, вносить соответствующие коррективы в ее выполнение;
- использование при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях;
- развитие умений сообщать в устной форме сведения о себе, своей семье, собственных интересах, пожеланиях, самочувствии, осуществлении различных видов деятельности, ее результатах, затруднениях при выполнении заданий и др., выражать устно просьбу, приглашение, собственное мнение, выяснять мнение собеседника;
- развитие умений выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметными результатами являются:

- слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

- восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;
- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;
- произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи; соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии; реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми; реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Формы и виды контроля. Система оценки достижений результатов коррекционной работы:

На каждого обучающегося ведется мониторинг коррекционно-развивающей работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи на протяжении всего периода обучения в школе.

Периодический учет в школе, проводимый в конце каждого полугодия, включает следующие проверки:

- восприятие слов на слух (используются сбалансированные списки слов, разработанные Л.В.Нейманом);
- восприятие фраз на слух (используются фразы, из числа отработанных в течение учебного года на индивидуальных занятиях);
- восприятие текста (на слух или слухозрительно) (используется текст, близкий к отработанным на индивидуальных занятиях и включающий речевой материал слухового словаря ученика);
- аналитическую проверку произношения;
- может быть проведен синтетический учет произношения (разработанный Э.И. Леонгард).

Результаты текущего и периодического учета оформляются протоколами и заносятся в «Слухоречевую карту учащегося», анализируются в отчетах учителей индивидуальных занятий, обобщаются в характеристике слухоречевого развития каждого ученика, составляемой в конце учебного года, используются при планировании работы по формированию речевого слуха и

произносительной стороны устной речи обучающихся, при составлении характеристик в учебные и медицинские учреждения города.

Структура и содержание специального (коррекционного) предмета.

Курс состоит из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны устной речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов).

Продолжительность индивидуального занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи составляет 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

Начиная с 3 класса, занятия могут проводиться малыми группами (парами).

При комплектовании малой группы учитываются индивидуальные слуховые и речевые возможности учащихся. В этом случае работа строится следующим образом: 10 минут – работа над произношением с первым учащимся, 20 минут – работа по ФРС с двумя учащимися, 10 минут – работа над произношением со вторым учеником. В течение недели индивидуальные занятия и занятия парами чередуются.

Формирование речевого слуха

1. Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов.

2. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов (кохлеарных имплантов) текстов (до 15-17 предложений), текстов - диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

Восприятие речевого материала на слух происходит в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова)
- вне ситуации
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Формирование произносительной стороны устной речи

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы: работа по развитию речевого дыхания, умений воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи; формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен).

В начале школьного обучения большое внимание уделяется развитию имитационных способностей обучающихся, т.е. умений подражать речевым и неречевым действиям взрослых и сверстников - образцу речи учителя, движениям артикуляционных органов, движениям фонетической ритмики.

В 1 классе предлагается правильное произношение звуков в словах и фразах: м, н, п, в, л, р, б, з, йо(ё), йэ(э), йа(я), йу(ю), дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции: гласных а-о, о-у, а-э, и-э, и-ы, у-

ю, э-е, о-ё, а-я.

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *papa...* до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *sasa...* до 4—6 слогов), слов и коротких фраз.

В авторской программе по формированию произносительной стороны речи (Н. Ф. Слезина, Е. З. Яхнина):

Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (**м, н, в, л, р**); изменение голоса по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделения ударного слога (за счет более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в дву-, трехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю).

дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков **а — о, о — у, а — э, э — и, б — п, д — т, г — к, ц — с, ч — ш, а — я, о — е, у — ю, э — е**; слитное произнесение разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила — безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение коротких фраз слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 6—8 слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно).

Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания: радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др. (по подражанию учителю и самостоятельно).

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю). Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа *papa...* до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа *sasa...* до 4—6 слогов), слов и коротких фраз.

Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на

разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (**м, н, в, л, р**); изменение голоса по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделения ударного слога (за счет более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в дву-, трехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю).

Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания: радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др. (по подражанию учителю и самостоятельно).

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

Система работы по коррекции произносительных навыков в календарно- тематическом планировании определяется учителем в соответствии с состоянием произношения у обучающихся данного класса по итогам аналитической проверки произношения на начало учебного года.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Кол-во час.	Содержание работы по ФРС	Содержание работы по ПСУР
I четверть			
	3	1.Обследование состояния слуха и резервов восприятия речи.	Обследование звукопроизношения.
	3	1.Восприятие, различение, опознавание фраз разговорно-обиходного характера.	Обследование звукопроизношения. Речевое дыхание.
	3	1. Фразы разговорно - обиходного характера. 2.Речевой материал по теме: «Учебные вещи».	Артикуляционная гимнастика. Речевое дыхание.
	3	1. Выполнение поручений. 2.Речевой материал по теме: «Учебные вещи».	Артикуляционная гимнастика. Работа над голосом.
	3	1. Выполнение поручений. 2.Темы: «Учебные вещи », «Овощи».	Артикуляционная гимнастика. э постановка

3	1.Речевой материал, связанный с организацией занятий. 2. Темы «Учебные вещи», «Овощи».	Дифференциация а-о, о-у, э постановка
3	1.Речевой материал, связанный с организацией занятий. 2. Темы: «Овощи», «Фрукты».	Дифференциация а-о, о-у, э автоматизация, в постан.
4	1.Темы: «Фрукты», «Продукты». 2. Выполнение поручений.	Постановка с, в; э
II четверть		
5	1. Речевой материал, связанный с математическими представлениями. 2. Тема «Осень».	Артикуляционная гимнастика. и – ы, э, с – автоматиз.
3	1. Тема «Дикие и домашние животные». 2.Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. с, к -постановка
3	1.Речевой материал, связанный с организацией занятий. 2. Тема «Дикие и домашние животные».	Артикуляционная гимнастика. с, к -постановка
3	1.Речевой материал, связанный с организацией занятий. 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. с, к
3	1. Тема «Одежда». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. с, к
3	Проверка контрольного речевого материала за I полугодие.	Проверка произношения.
2	1.Речевой материал по теме «Одежда». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. к, ш - постановка

		III четверть	
	4	1.Речевой материал разговорно-обиходного характера. 2.Тема «Столовая».	Речевое дыхание. Артикуляционная гимнастика. к, ш - постановка
	3	1.Тема «Столовая». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. ш – постановка, к
	3	1. Текст «В столовой». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. ш – автоматизация, к
	3	1.Текст «В столовой». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. л – постановка,к
	3	1.Тема «Семья». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. ш – автоматизация, л
	3	1.Тема «Семья». 2. Речевой материал разговорно-обиходного характера.	Артикуляционная гимнастика. Дифференциация с – ш, л автомат.
	5	1.Тема «Весна». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. Дифференциация с – ш, л автомат.
	4	1.Тема «Весна». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. л, с - ш
		IV четверть	
	4	1.Тема «Продукты». 2. Речевой материал разговорно-обиходного характера.	Артикуляционная гимнастика. к – т, л
	3	1. Текст «Продукты». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. к – т, л
	3	1.Тема «Класс». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. р - постановка
	5	1.Тема «Класс».	Артикуляционная гимнастика.

		2. Речевой материал по предметам.	р, я
	3	1.Контрольная работа по ФРС и ПСУР. 2.Обследование состояния слуха и резервов восприятия речи.	Проверка произношения.
	3	1.Тема «Каникулы». 2. Речевой материал по предметам.	Артикуляционная гимнастика. р, я

Приложение. Примерный речевой материал.

I полугодие

Примерные тексты по теме «УЧЕБНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ»

Текст №1.

- Дай пластилин.
- Возьми.
- Спасибо.

Вова дал пластилин. Ира взяла пластилин.

Текст №2.

- У меня есть книга.
- А у меня нет книги.
- На.
- Спасибо.

Текст №3.

- У меня есть альбом и карандаш.

- И у меня есть альбом и карандаш.

- Я буду рисовать.

- И я буду рисовать.

Текст №4.

-У меня есть книга.

-У меня тоже есть книга!

-Я открыл книгу.

-Я тоже открыла книгу!

-Я буду читать.

-Я тоже буду читать!

Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности:

Здравствуй. До свидания. Аппарат работает? Что ты будешь делать? Что ты делал? Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Как твоя фамилия? Кто сегодня дежурный? Кто вчера был дежурный? Кто будет дежурный завтра?

Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных дисциплин.

Какое время года? Какое время года было (будет)? Какая сегодня погода? Какая погода была вчера?

Словарь: рука, тетрадь, карандаш, бумага, кисточка, книга, пластилин, альбом, клей, возьми, попроси, дай, убери, открой, закрой, есть, нет. У тебя есть, у меня есть (нет), на, я, ты, у меня, у тебе, я буду, Таня будет.

Речевой материал, связанный с математическими представлениями:

Название чисел: один, ..., десять.

Примеры типа: $3+3$, $5-2$.

Возьми три карандаша (две ручки).

Попроси пять ручек (...)

Возьми две ручки, возьми ещё пять ручек, раздай ребятам.

Собери тетради. Сколько?

Сколько будет?

Примерные тексты-задачи:

Возьми одну книгу. Возьми ещё три книги. Сколько книг стало?

Запиши.

Словарь: один, ..., десять, сколько, сколько стало, сколько будет, сколько осталось, один карандаш, две ручки (...), раздай, собери, запиши, нарисуй.

II полугодие

Примерные тексты:

ДЕЖУРНЫЕ

- Здравствуйте, ребята.

- Здравствуйте.

- Кто дежурный?

- Саша.

- Я сегодня дежурный.

- Саша, напиши на доске число, день недели.

- Что мы сегодня будем делать?

- Мы будем слушать и говорить.

Словарь: сегодня, завтра, вчера, поздоровайся, попрощайся, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.

МОЯ СЕМЬЯ

Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где ты живёшь? Скажи свой адрес.

Примерные тексты:

- Здравствуй.
- Добрый день.
- Как тебя зовут?
- Марина. А тебя?
- Меня Саша.
- Сколько тебе лет?
- Мне семь лет. А тебе?
- А мне восемь.
- Давай играть!
- Давай!

Словарь: семья, папа, мама, брат, сестра, адрес, мой адрес, скажи, семь (восемь) лет, три (четыре) человека, моя фамилия, меня зовут, я живу, маму (папу) зовут.

Друзья

Текст:

- Здравствуй.
- Добрый день.
- Как тебя зовут?
- Марина. А тебя?
- Меня Саша.

- Сколько тебе лет?
- Мне семь лет. А тебе?
- А мне восемь.
- Давай играть!
- Давай!

МОЙ КЛАСС

В каком классе ты учишься? Как зовут твою учительницу? Как ты учишься? Сколько человек в классе?

Примерные тексты:

1. Класс. В классе три мальчика и три девочки. Ребята взяли книги. Они читают.

2. - Кто сегодня дежурный?

- Я!

- Наташа, возьми тетради. Раздай ребятам. Ребята будут писать.

Словарь: класс, учительница, воспитательница, дежурный, вчера, сегодня, завтра, парта, доска, стол, мел, цветы, вытри, вымой, полей, мальчик, девочка, взять, читать, писать, в первом классе.

СТОЛОВАЯ

Возьми (попроси...) ложку (вилку...). У тебя есть ложка (вилка ...)? Ты хочешь есть? Ты завтракал (обедал,..)? Ешь суп (...). Пей молоко (чай ...). Скажи спасибо. Ты сказал спасибо?

Примерные тексты:

- Вова! Иди обедать.

- Я не хочу есть.

- Пора обедать.

- Я не буду есть суп.

- Ешь, суп вкусный.

Наташа и Марина дома. Наташа лепит. А Марина рисует. Наташа лепит чашку и тарелку. А Марина рисует ложку и вилку.

Словарь: ложка, вилка, тарелка, нож, чашка, суп, каша, картошка, рыба, мясо, хлеб, чай, молоко, компот, сок, кофе, завтрак, обед, ужин, столовая, ешь, пей.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ ЗАНЯТИЙ

Поздоровайся. Попрощайся. Какое сегодня число (какой день недели)? Кто сегодня дежурный?